

Mahler Symphon No. 1, Largo (mvt. 3)

1st bassoon

1
2 (Bass Solo) *pp*
3
4
5
Zurückhaltend
2 (1 2 Ob.)

10 Sehr einfach und schlicht, wie eine Volksweise *pp*
2 (1. Viol) *pp*
11 6 12 11 (rit.)
13 Wieder etwas bewegter
(Basse, Harfe, Pauke.) *sempreppp*
14